**ПРОЕКТ:**

**«Воспитание познавательного интереса к книжной графике у детей старшего дошкольного возраста».**

**Автор:**  Шухова Анна Васильевна и Лебедева Екатерина Игоревна

**Проблемный вопрос:** зачем в книгах нужны картинки и кто их рисует?

**Цель:** формирование интереса к книге с помощью книжной графики.

**Задачи:**

***Для детей:***

* познакомить с творчеством художников-иллюстраторов Ю.А. Васнецова,

В.М. Васнецова, Е.B. Чарушина, В.Г Сутеева, Е.М. Рачева.

* развивать умение видеть индивидуально-творческую манеру художника;
* формировать бережное отношение к книге.

***Для педагогов****:*

* повысить профессиональный уровень и создавать условия для воспитания познавательного интереса к книжной графике у детей.

***Для родителей****:*

* сформировать творческий подход к формированию у детей интереса к книге.

**Вид проекта:** информационно-практико-ориентированный, групповой, долгосрочный.

**Состав участников:** дети старшей группы, воспитатели, родители.

**Результат в итоге проекта:**

***Для детей****:*

* повышается интерес к творчеству художников – иллюстраторов,
* формируется первоначальное представление о средствах выразительности,
* формировать бережное отношение к книге.

***Для педагогов****:*

* созданы условия для воспитания познавательного интереса к книжной графике у детей.

***Для родителей****:*

* творчески подходят к формированию у детей интереса к книге.

**Организационные формы работы над проектом:**

* непосредственная образовательная деятельность,
* беседы,
* чтение художественной литературы,
* рассматривание иллюстраций,
* дидактические игры,
* викторина,
* выставка книг,
* экскурсия в библиотеку,
* анкета и консультация для родителей.

**1 этап. Организационно – подготовительный.**Содержание деятельности: Обоснование актуальности темы, определение цели и задач проекта, подбор литературы, пособий, иллюстраций. Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта. Составление тематического планирования.

Результат. Подобраны книги с иллюстрациями; составлен тематический план.

**2 этап. Практический.**

Содержание деятельности: Деятельность в соответствии с тематическим планированием.

Результат. Работа в соответствии с планом

**3 этап. Заключительный.**  
Содержание деятельности: Анализ результатов деятельности. Обобщение результатов работы. Прогноз на будущее. Создание презентации.

Результат. Демонстрация материалов проекта.

**4 этап. Защита проекта.**

Содержание деятельности. Демонстрация материалов проекта.

Результат. Все участники проекта результатами удовлетворены.

**Перспективное планирование работы**

**по ознакомлению детей с графикой иллюстраторов детской книги**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Тема** | **Задачи** |
| **Работа с детьми** | | |
| Беседа с показом презентации  (Познавательное развитие) | «Художники-иллюстраторы детских книг. Кто они авторы самых любимых картинок?». | * вызвать интерес и эмоциональный отклик; * познакомить с творчеством художников-иллюстраторов Ю.А. Васнецова, В.М. Васнецова, Е. Чарушина, В. Сутеева, Е. М. Рачева и другими. * познакомить детей со словом «анималист» и его значением. * воспитывать интерес к книге и иллюстрации. * формировать бережное отношение к книге. |
| Беседа и просмотр иллюстраций к книге «Радуга-дуга»  (Познавательное развитие) | «Биография Ю.А. Васнецова» и иллюстрации «Радуга-дуга» | * познакомить детей с краткой биографией жизни Ю.А. Васнецова; * просмотр иллюстраций к книге «Радуга-дуга» |
| Рассматривание иллюстраций  (Познавательное развитие) | Потешки, сказки и небылицы иллюстрированные Ю.А. Васнецовым | * ввести их в созданный художником мир линий и красок; * показать какими средствами и как художник передает характерные особенности внешности животных; * научить видеть красоту, обогатить творческое воображение детей. |
| НОД 1  (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Знакомство с творчеством художника – иллюстратора Юрия Алексеевича Васнецова». | * обогащать и активизировать словарь детей, развивать связную, грамматически правильную речь. Добиваться эмоциональной выразительности речи. * познакомить с творчеством художника – иллюстратора Юрия Алексеевича Васнецова. * закреплять умение внимательно рассматривать иллюстрации, замечая в них главное; выделять средство выразительности – цвет. * развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций Ю. А. Васнецова. Воспитывать у детей интерес к изобразительному искусству. |
| НОД 2  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Знакомство с творчеством художника –  иллюстратора Ю. А. Васнецова. Рисование по мотивам сказки К. Чуковского «Краденое солнце» | * продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Ю. А. Васнецова; * научить обращать внимание детей на выразительные средства, декоративные детали; * учить создавать образ сказочного солнышка, используя элементы узора, характерные для иллюстраций Ю. Васнецова: точки, полоски разного вида, цвета. * учить рисовать ладошкой (всей кистью руки), оттиском печатки. * Развивать чувство цвета, цветовое восприятие композиции, творческое воображение, фантазию; * формировать зрительно-двигательную координацию. * Вызвать эмоциональный отклик на рассматриваемые иллюстрации художника, * воспитывать эстетические чувства к красоте природы и к её изображениям нетрадиционными художественными техниками. |
| НОД 3  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Художник – сказочник Ю. А. Васнецов. Рисование сороки» | * Формировать интерес к книжной графике, привлекая внимание к особенностям средств выразительности художника, сказочности и декоративности нарисованных образов животных. * Закреплять умение подбирать слова к описанию иллюстраций. Развивать связную речь. * Учить детей рисовать сказочных героев: сороку – ворону при помощи натурального трафарета – руки. * Воспитывать желание стать участником театрально – игровой деятельности. |
| НОД 4 и презентация «Васнецов. Сказки»  (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова. Иллюстрации к сказкам» | * Продолжить знакомить детей с иллюстрациями к сказкам В. М. Васнецова, * Совершенствовать навык рассматривания картин, учить определять их настроение, понимать их содержание; развивать связную речь, зрительное и слуховое восприятие, * воспитывать творческую активность, развивать мировоззрение детей. |
| НОД 5  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Иван – царевич на сером волке» Васнецов В.М. | * Беседа по содержанию картины. * Совершенствовать навык рассматривания картины. * Игры и этюды «Звуки леса» * В мастерской художника: Раскрашивание контурного рисунка «Иван-Царевич на златогривом коне спешит к терему Елены Прекрасной» в сопровождении музыки А .Т. Гречаникова «Игра в лошадки». |
| НОД 6  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Алёнушка» Васнецов В.М. | * Беседа по содержанию картины. * Совершенствовать навык рассматривания картины. * Этюд по «Сказке про березу» с предварительным вопросом «Чем березка похожа на Аленушку?» * В мастерской художника: Раскрашивание Аленушки-принцессы в сопровождении произведения М. И. Глинки «Вальс-фантазия» |
| НОД 7  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Три богатыря» Васнецов В.М. | * Беседа по содержанию картины. * Совершенствовать навык рассматривания картины. * Игры и этюды * В мастерской художника: Рисование богатыря в соответствующей одежде и с оружием того времени в сопровождении «Богатырской симфонии» В. Бородина. |
| Беседа  (Познавательное развитие) | «Биография Е. М. Рачёва». | * познакомить детей с жизнью художника-иллюстратора детской книги Е.М. Рачёва. |
| НОД 1 и презентация  (социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Художник-иллюстратор  Е.М. Рачёв». | * вызвать интерес к творчеству художника-иллюстратора Е.М. Рачева, познакомить с его манерой, обратить внимание на средства выразительности, которые он использует; * развивать наблюдательность в процессе рассматривания иллюстраций. * Музыкальное сопровождение Э. Грига |
| Чтение, рассматривание иллюстраций  (социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Русские народные сказки «Колобок», «Маша и медведь», «Лиса и волк» | * продолжать знакомить детей с творчеством Е.М. Рачева; * формировать соотносить изображение с текстом; * показать какими средствами художник передает характерные особенности внешности животных. |
| НОД 2  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Иллюстрации Е.М. Рачёва к русским народным сказкам «Заяц-хваста» | * Познакомить детей со сказкой*«Заяц-хваста»*. * Продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е. Рачева. * Учить эмоционально воспринимать иллюстрации, понимать их содержание, всматриваться в образы, созданные художником. * закреплять умение рисовать животных и дома, передавая характерные особенности строения, и украшать их. |
| НОД 3  (социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Творчество Е. М. Рачёва» | * Продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е. Рачева. * Обратить внимание на основные выразительные средства, используемые художником. * Развивать интерес к книжной иллюстрации. |
| НОД 4  (социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Викторина по иллюстрациям Е.М. Рачёва» | * Закрепить знания о творчестве Е. Рачёва, манере его письма. * Вспомнить иллюстрируемые им сказки. * При создании иллюстраций к любимой сказке учить передавать характер персонажей. |
| Беседа  (Познавательное развитие) | «Биография Евгений Иванович Чарушин». | * познакомить детей с краткой биографией жизни Е.И. Чарушина. |
| Беседа и рассматривание иллюстраций (и презентация)  (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Знакомство с творчеством художника-иллюстратора Е.И. Чарушина», иллюстрации   * «Зайчиха с зайчатами», * «Медведица с медвежатами», * «Волчонок», * «Зайчата», * «Тигренок». * «Олененок», * «Медвежата», * «Рысёнок». | * продолжать знакомить дошкольников с творчеством художника-иллюстратора Е.И. Чарушина; * формировать умения всматриваться в иллюстрации, замечать выразительные средства (движения, фактура шерстки животного, выражение глаз и др.), рассказывать о них; воспитывать доброе отношение к животным. |
| Чтение  (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Рассказы о животных, русских народных сказок и авторских рассказов, иллюстрированных Е.И. Чарушиным:   * С. Маршак «Детки в клетке», * М. Горький «Воробьишко», * русские народные сказки «Курочка Ряба» и «Теремок», * авторские рассказы «Яшка», «Глупые обезьяны» и др. | * продолжать знакомить детей с творчеством известного художника-иллюстратора Е.И. Чарушина; * познакомить детей рассказами о животных, авторскими рассказами; * учить замечать характерные особенности иллюстраций художника к собственным произведениям, замечать средства выразительности, особенности движения, шерстки животных, выражения глаз и др.; * воспитывать доброе отношение к животным. |
| НОД 1  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Знакомство с творчеством художника Е. И. Чарушина», рисование «тычком».  С.Я.Маршак «Детки в клетке» | * продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е. И. Чарушина. * формировать умение внимательно рассматривать иллюстрации, обращая внимание на особенности внешнего вида животных. * определять художественные средства в передаче характерных образов животных. * воспитывать интерес к книге и иллюстрации. * развивать умение передавать пушистость животного при помощи «тычка» в процессе рисования. |
| НОД 2  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Знакомство с творчеством Е. И. Чарушина : *«Курочка»*, *«Лисята»*, *«Волчишко»*. | * продолжать знакомить с творчеством художника-иллюстратора Е. И. Чарушина; * продолжать закреплять умение детей рисовать животных способом тычка. * содействовать проявлению активности и самостоятельности в передаче образа. * учить всматриваться в иллюстрации, замечать средства выразительности, особенности движения, шерстки животных; * учить рисовать детенышей зверей: медвежат, зайчат и т.д. учить передавать в рисунке характерные особенности их внешнего вида: цвет и фактуру шерстки, позу, движения. * воспитание гуманного отношения к животным. |
| (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Знакомство с творчеством художника и писателя  Е. И. Чарушина «Почему Тюпу прозвали Тюпой». | * чтение рассказа Е. Чарушина * развивать умение слушать и понимать содержание рассказа, отвечать на вопросы по содержанию. * учить осмысливать и оценивать характер героя рассказа. * развивать творческое воображение и подражание. * воспитывать бережное отношение к миру зверей и птиц. |
| Беседа и рассматривание иллюстраций  (Познавательное развитие) | «Биография В.Г. Сутеева» и «сказочные иллюстрации» Сутеева. | * познакомить детей с краткой биографией жизни   В.Г. Сутеева.   * рассматривание иллюстраций |
| Чтение  (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Чтение рассказа В.Г. Сутеева «Мешок яблок». | * познакомить с литературным произведением В.Г. Сутеева; * показать какими средствами художник передает характерные особенности внешности животных. |
| НОД 1  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Рисуем с детьми книгу – Под грибом» | * познакомить с литературным произведением В.Г. Сутеева «Под грибом» * рисование книжки-раскладушки «Под грибом» |
| НОД 2  (художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Иллюстрация к русской народной сказке «Теремок». | * развивать у детей интерес к изобразительному искусству; учить замечать выразительные средства в рисунках. * формировать умение выбирать эпизод, который * они хотели бы передать в рисунке; * учить детей срисовывать понравившиеся иллюстрации из детских книг. |
| Литературный досуг  «МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА»  (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Литературный досуг  «МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА» | * систематизирование и закрепление знаний детей о прочитанных литературных произведениях * Развивать диалогическую речь, речевой слух, интонационную выразительность. * Формировать творческое воображение. * Прививать детям интерес к книге. * Воспитывать у детей доброжелательности и отзывчивости друг к другу. |
| Развлечение  (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Развлечение по сказкам "По страницам волшебных сказок" | * Доставить детям радость. Воспитывать выдержку, ловкость, терпение в играх. * учить детей различать работы художников-иллюстраторов, выделяя характерные особенности их работ; * учить детей различать сказки и угадывать их по иллюстрациям различных художников-иллюстраторов уметь определять название сказок по сюжетным картина и предметам; * развивать воображение, внимание; * учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид; * развивать командный дух, умение действовать согласованно. |
| **Работа с родителями** | | |
| * Консультация «Роль иллюстрации в воспитании ребенка»   Задача: познакомить родителей с репродукциями художников–иллюстраторов, расширить воспитательный кругозор родителей.   * Консультация «Художники – иллюстраторы» * Подбор родителями детской художественной литературы с аннотациями и рекомендациями к ее использованию * Выучить пестушки, потешки, сказки (по желанию детей) из книг, иллюстрированных Ю.А. Васнецовым, Рачевым, Чарушиным, Сутеевым. * Нарисовать свою иллюстрацию к небылице или поговорке, сказке. * Оформление групповых стендов. | | |

**Используемая литература:**

1. Курочкина С.Н. Детям о книжной графике. СПб., 2000.
2. Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. ТЦ Сфера. 2012.
3. Любимые детские иллюстраторы / доступ к электронному ресурсу http: //krupaspb/ru/