**ПРОЕКТ:**

**«Воспитание познавательного интереса к книжной графике у детей старшего дошкольного возраста».**

**Автор:**  Шухова Анна Васильевна и Лебедева Екатерина Игоревна

**Проблемный вопрос:** зачем в книгах нужны картинки и кто их рисует?

**Цель:** формирование интереса к книге с помощью книжной графики.

**Задачи:**

***Для детей:***

* познакомить с творчеством художников-иллюстраторов Ю.А. Васнецова,

В.М. Васнецова, Е.B. Чарушина, В.Г Сутеева, Е.М. Рачева.

* развивать умение видеть индивидуально-творческую манеру художника;
* формировать бережное отношение к книге.

***Для педагогов****:*

* повысить профессиональный уровень и создавать условия для воспитания познавательного интереса к книжной графике у детей.

***Для родителей****:*

* сформировать творческий подход к формированию у детей интереса к книге.

**Вид проекта:** информационно-практико-ориентированный, групповой, долгосрочный.

**Состав участников:** дети старшей группы, воспитатели, родители.

**Результат в итоге проекта:**

***Для детей****:*

* повышается интерес к творчеству художников – иллюстраторов,
* формируется первоначальное представление о средствах выразительности,
* формировать бережное отношение к книге.

***Для педагогов****:*

* созданы условия для воспитания познавательного интереса к книжной графике у детей.

***Для родителей****:*

* творчески подходят к формированию у детей интереса к книге.

**Организационные формы работы над проектом:**

* непосредственная образовательная деятельность,
* беседы,
* чтение художественной литературы,
* рассматривание иллюстраций,
* дидактические игры,
* викторина,
* выставка книг,
* экскурсия в библиотеку,
* анкета и консультация для родителей.

**1 этап. Организационно – подготовительный.**Содержание деятельности: Обоснование актуальности темы, определение цели и задач проекта, подбор литературы, пособий, иллюстраций. Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта. Составление тематического планирования.

Результат. Подобраны книги с иллюстрациями; составлен тематический план.

**2 этап. Практический.**

Содержание деятельности: Деятельность в соответствии с тематическим планированием.

Результат. Работа в соответствии с планом

**3 этап. Заключительный.**
Содержание деятельности: Анализ результатов деятельности. Обобщение результатов работы. Прогноз на будущее. Создание презентации.

Результат. Демонстрация материалов проекта.

**4 этап. Защита проекта.**

Содержание деятельности. Демонстрация материалов проекта.

Результат. Все участники проекта результатами удовлетворены.

**Перспективное планирование работы**

**по ознакомлению детей с графикой иллюстраторов детской книги**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Тема** | **Задачи** |
| **Работа с детьми** |
| Беседа с показом презентации(Познавательное развитие) | «Художники-иллюстраторы детских книг. Кто они авторы самых любимых картинок?».  | * вызвать интерес и эмоциональный отклик;
* познакомить с творчеством художников-иллюстраторов Ю.А. Васнецова, В.М. Васнецова, Е. Чарушина, В. Сутеева, Е. М. Рачева и другими.
* познакомить детей со словом «анималист» и его значением.
* воспитывать интерес к книге и иллюстрации.
* формировать бережное отношение к книге.
 |
| Беседа и просмотр иллюстраций к книге «Радуга-дуга»(Познавательное развитие) |  «Биография Ю.А. Васнецова» и иллюстрации «Радуга-дуга» | * познакомить детей с краткой биографией жизни Ю.А. Васнецова;
* просмотр иллюстраций к книге «Радуга-дуга»
 |
| Рассматривание иллюстраций(Познавательное развитие) | Потешки, сказки и небылицы иллюстрированные Ю.А. Васнецовым  | * ввести их в созданный художником мир линий и красок;
* показать какими средствами и как художник передает характерные особенности внешности животных;
* научить видеть красоту, обогатить творческое воображение детей.
 |
| НОД 1(Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Знакомство с творчеством художника – иллюстратора Юрия Алексеевича Васнецова». | * обогащать и активизировать словарь детей, развивать связную, грамматически правильную речь. Добиваться эмоциональной выразительности речи.
* познакомить с творчеством художника – иллюстратора Юрия Алексеевича Васнецова.
* закреплять умение внимательно рассматривать иллюстрации, замечая в них главное; выделять средство выразительности – цвет.
* развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций Ю. А. Васнецова. Воспитывать у детей интерес к изобразительному искусству.
 |
| НОД 2(художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Знакомство с творчеством художника –иллюстратора Ю. А. Васнецова. Рисование по мотивам сказки К. Чуковского «Краденое солнце» | * продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Ю. А. Васнецова;
* научить обращать внимание детей на выразительные средства, декоративные детали;
* учить создавать образ сказочного солнышка, используя элементы узора, характерные для иллюстраций Ю. Васнецова: точки, полоски разного вида, цвета.
* учить рисовать ладошкой (всей кистью руки), оттиском печатки.
* Развивать чувство цвета, цветовое восприятие композиции, творческое воображение, фантазию;
* формировать зрительно-двигательную координацию.
* Вызвать эмоциональный отклик на рассматриваемые иллюстрации художника,
* воспитывать эстетические чувства к красоте природы и к её изображениям нетрадиционными художественными техниками.
 |
| НОД 3(художественно-эстетическое развитие – рисование) |  «Художник – сказочник Ю. А. Васнецов. Рисование сороки» | * Формировать интерес к книжной графике, привлекая внимание к особенностям средств выразительности художника, сказочности и декоративности нарисованных образов животных.
* Закреплять умение подбирать слова к описанию иллюстраций. Развивать связную речь.
* Учить детей рисовать сказочных героев: сороку – ворону при помощи натурального трафарета – руки.
* Воспитывать желание стать участником театрально – игровой деятельности.
 |
| НОД 4 и презентация «Васнецов. Сказки»(Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) |  «Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова. Иллюстрации к сказкам» | * Продолжить знакомить детей с иллюстрациями к сказкам В. М. Васнецова,
* Совершенствовать навык рассматривания картин, учить определять их настроение, понимать их содержание; развивать связную речь, зрительное и слуховое восприятие,
* воспитывать творческую активность, развивать мировоззрение детей.
 |
| НОД 5(художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Иван – царевич на сером волке» Васнецов В.М.  | * Беседа по содержанию картины.
* Совершенствовать навык рассматривания картины.
* Игры и этюды «Звуки леса»
* В мастерской художника: Раскрашивание контурного рисунка «Иван-Царевич на златогривом коне спешит к терему Елены Прекрасной» в сопровождении музыки А .Т. Гречаникова «Игра в лошадки».
 |
| НОД 6(художественно-эстетическое развитие – рисование) |  «Алёнушка» Васнецов В.М. | * Беседа по содержанию картины.
* Совершенствовать навык рассматривания картины.
* Этюд по «Сказке про березу» с предварительным вопросом «Чем березка похожа на Аленушку?»
* В мастерской художника: Раскрашивание Аленушки-принцессы в сопровождении произведения М. И. Глинки «Вальс-фантазия»
 |
| НОД 7(художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Три богатыря» Васнецов В.М. | * Беседа по содержанию картины.
* Совершенствовать навык рассматривания картины.
* Игры и этюды
* В мастерской художника: Рисование богатыря в соответствующей одежде и с оружием того времени в сопровождении «Богатырской симфонии» В. Бородина.
 |
| Беседа (Познавательное развитие) |  «Биография Е. М. Рачёва». | * познакомить детей с жизнью художника-иллюстратора детской книги Е.М. Рачёва.
 |
| НОД 1 и презентация (социально-коммуникативное развитие - развитие речи) |  «Художник-иллюстратор Е.М. Рачёв».  | * вызвать интерес к творчеству художника-иллюстратора Е.М. Рачева, познакомить с его манерой, обратить внимание на средства выразительности, которые он использует;
* развивать наблюдательность в процессе рассматривания иллюстраций.
* Музыкальное сопровождение Э. Грига
 |
| Чтение, рассматривание иллюстраций(социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Русские народные сказки «Колобок», «Маша и медведь», «Лиса и волк» | * продолжать знакомить детей с творчеством Е.М. Рачева;
* формировать соотносить изображение с текстом;
* показать какими средствами художник передает характерные особенности внешности животных.
 |
| НОД 2(художественно-эстетическое развитие – рисование) |  «Иллюстрации Е.М. Рачёва к русским народным сказкам «Заяц-хваста» | * Познакомить детей со сказкой*«Заяц-хваста»*.
* Продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е. Рачева.
* Учить эмоционально воспринимать иллюстрации, понимать их содержание, всматриваться в образы, созданные художником.
* закреплять умение рисовать животных и дома, передавая характерные особенности строения, и украшать их.
 |
| НОД 3(социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Творчество Е. М. Рачёва» | * Продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е. Рачева.
* Обратить внимание на основные выразительные средства, используемые художником.
* Развивать интерес к книжной иллюстрации.
 |
| НОД 4(социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | «Викторина по иллюстрациям Е.М. Рачёва» | * Закрепить знания о творчестве Е. Рачёва, манере его письма.
* Вспомнить иллюстрируемые им сказки.
* При создании иллюстраций к любимой сказке учить передавать характер персонажей.
 |
| Беседа(Познавательное развитие) |  «Биография Евгений Иванович Чарушин». | * познакомить детей с краткой биографией жизни Е.И. Чарушина.
 |
| Беседа и рассматривание иллюстраций (и презентация)  (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) |  «Знакомство с творчеством художника-иллюстратора Е.И. Чарушина», иллюстрации * «Зайчиха с зайчатами»,
* «Медведица с медвежатами»,
* «Волчонок»,
* «Зайчата»,
* «Тигренок».
* «Олененок»,
* «Медвежата»,
* «Рысёнок».
 | * продолжать знакомить дошкольников с творчеством художника-иллюстратора Е.И. Чарушина;
* формировать умения всматриваться в иллюстрации, замечать выразительные средства (движения, фактура шерстки животного, выражение глаз и др.), рассказывать о них; воспитывать доброе отношение к животным.
 |
| Чтение(Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Рассказы о животных, русских народных сказок и авторских рассказов, иллюстрированных Е.И. Чарушиным: * С. Маршак «Детки в клетке»,
* М. Горький «Воробьишко»,
* русские народные сказки «Курочка Ряба» и «Теремок»,
* авторские рассказы «Яшка», «Глупые обезьяны» и др.
 | * продолжать знакомить детей с творчеством известного художника-иллюстратора Е.И. Чарушина;
* познакомить детей рассказами о животных, авторскими рассказами;
* учить замечать характерные особенности иллюстраций художника к собственным произведениям, замечать средства выразительности, особенности движения, шерстки животных, выражения глаз и др.;
* воспитывать доброе отношение к животным.
 |
| НОД 1(художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Знакомство с творчеством художника Е. И. Чарушина», рисование «тычком».С.Я.Маршак «Детки в клетке» | * продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е. И. Чарушина.
* формировать умение внимательно рассматривать иллюстрации, обращая внимание на особенности внешнего вида животных.
* определять художественные средства в передаче характерных образов животных.
* воспитывать интерес к книге и иллюстрации.
* развивать умение передавать пушистость животного при помощи «тычка» в процессе рисования.
 |
| НОД 2(художественно-эстетическое развитие – рисование) |  «Знакомство с творчеством Е. И. Чарушина : *«Курочка»*, *«Лисята»*, *«Волчишко»*. | * продолжать знакомить с творчеством художника-иллюстратора Е. И. Чарушина;
* продолжать закреплять умение детей рисовать животных способом тычка.
* содействовать проявлению активности и самостоятельности в передаче образа.
* учить всматриваться в иллюстрации, замечать средства выразительности, особенности движения, шерстки животных;
* учить рисовать детенышей зверей: медвежат, зайчат и т.д. учить передавать в рисунке характерные особенности их внешнего вида: цвет и фактуру шерстки, позу, движения.
* воспитание гуманного отношения к животным.
 |
| (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Знакомство с творчеством художника и писателяЕ. И. Чарушина «Почему Тюпу прозвали Тюпой». | * чтение рассказа Е. Чарушина
* развивать умение слушать и понимать содержание рассказа, отвечать на вопросы по содержанию.
* учить осмысливать и оценивать характер героя рассказа.
* развивать творческое воображение и подражание.
* воспитывать бережное отношение к миру зверей и птиц.
 |
| Беседа и рассматривание иллюстраций(Познавательное развитие) |  «Биография В.Г. Сутеева» и «сказочные иллюстрации» Сутеева. | * познакомить детей с краткой биографией жизни

 В.Г. Сутеева.* рассматривание иллюстраций
 |
| Чтение(Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Чтение рассказа В.Г. Сутеева «Мешок яблок». | * познакомить с литературным произведением В.Г. Сутеева;
* показать какими средствами художник передает характерные особенности внешности животных.
 |
| НОД 1(художественно-эстетическое развитие – рисование) | «Рисуем с детьми книгу – Под грибом» | * познакомить с литературным произведением В.Г. Сутеева «Под грибом»
* рисование книжки-раскладушки «Под грибом»
 |
| НОД 2(художественно-эстетическое развитие – рисование) |  «Иллюстрация к русской народной сказке «Теремок».  | * развивать у детей интерес к изобразительному искусству; учить замечать выразительные средства в рисунках.
* формировать умение выбирать эпизод, который
* они хотели бы передать в рисунке;
* учить детей срисовывать понравившиеся иллюстрации из детских книг.
 |
| Литературный досуг «МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА» (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) | Литературный досуг «МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА»   | * систематизирование и закрепление знаний детей о прочитанных литературных произведениях
* Развивать диалогическую речь, речевой слух, интонационную выразительность.
* Формировать творческое воображение.
* Прививать детям интерес к книге.
* Воспитывать у детей доброжелательности и отзывчивости друг к другу.
 |
| Развлечение (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие - развитие речи) |  Развлечение по сказкам "По страницам волшебных сказок" | * Доставить детям радость. Воспитывать выдержку, ловкость, терпение в играх.
* учить детей различать работы художников-иллюстраторов, выделяя характерные особенности их работ;
* учить детей различать сказки и угадывать их по иллюстрациям различных художников-иллюстраторов уметь определять название сказок по сюжетным картина и предметам;
* развивать воображение, внимание;
* учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид;
* развивать командный дух, умение действовать согласованно.
 |
| **Работа с родителями** |
| * Консультация «Роль иллюстрации в воспитании ребенка»

Задача: познакомить родителей с репродукциями художников–иллюстраторов, расширить воспитательный кругозор родителей.* Консультация «Художники – иллюстраторы»
* Подбор родителями детской художественной литературы с аннотациями и рекомендациями к ее использованию
* Выучить пестушки, потешки, сказки (по желанию детей) из книг, иллюстрированных Ю.А. Васнецовым, Рачевым, Чарушиным, Сутеевым.
* Нарисовать свою иллюстрацию к небылице или поговорке, сказке.
* Оформление групповых стендов.
 |

**Используемая литература:**

1. Курочкина С.Н. Детям о книжной графике. СПб., 2000.
2. Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. ТЦ Сфера. 2012.
3. Любимые детские иллюстраторы / доступ к электронному ресурсу http: //krupaspb/ru/