***Артикуляционная гимнастика.***

В логопедической практике артикуляция подразумевает под собой работу органов речи при произнесении слогов, слов, фраз. К органам артикуляции относят: голосовые связки, губы, язык, нижнюю челюсть, глотку и др. Координация органов артикуляции происходит в речевых зонах коры и подкорковых образованиях головного мозга.

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Выработка того или иного движения открывает возможность освоения тех речевых звуков, которые не могли быть произнесены из-за их отсутствия. Мы правильно произносим различные звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов звукопроизносительного аппарата. Таким образом, произношение звуков речи - это сложный двигательный навык.

Метод воспитания звукопроизношения путем специфической гимнастики признан целым рядом известных теоретиков и практиков, специализирующихся по расстройствам речи.

**Артикуляционная гимнастика** - это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

**Цель артикуляционной гимнастики**- выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Наиболее подвижным органом артикуляции, от которого зависит качество произношения звуков, является язык. Большая часть упражнений **артикуляционной гимнастики** относится именно к языку как наиболее рабочему органу.

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

**Комплекс артикуляционной гимнастики на каждый звук.**

**Артикуляционная гимнастика. Звук С.**

**“Улыбка”** -     Растянуть губы в улыбке.

**“Заборчик”** -  Улыбнуться, с напряжением обнажить сближенные зубы.

**“Желобок”** -   Высунуть широкий язык, боковые края загнуть вверх, втянуть в себя щеки и  воздух.

**“Красим нижний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” нижние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево - вправо.

**“Непослушный язычок”**  -  Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Приклеим язычок”** - Улыбнуться, прижать кончик языка к нижним зубам с внутренней стороны.

**“Горка”**-  Приоткрыть рот, кончик языка прижать к нижним зубам с внутренней стороны, спинку языка поднять кверху.

**Артикуляционная гимнастика. Звук З.**

**“Улыбка”** - Растянуть губы в улыбке.

**“Заборчик”**  - Улыбнуться, с напряжением обнажить сближенные зубы.

**“Желобок”** - Высунуть широкий язык, боковые края загнуть вверх, втянуть в себя щеки и воздух.

**“Красим нижний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” нижние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево-вправо.

**“Непослушный язычок”** - Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Приклеим язычок”** -  Улыбнуться, прижать кончик языка к нижним зубам с внутренней стороны.

**“Горка”** - Приоткрыть рот, кончик языка прижать к нижним зубам с внутренней стороны, спинку языка поднять кверху.

**“Колокольчик”** - Тыльную сторону кисти руки приложить к горлу. Поочередно произнести звонкий и глухой звуки. При произнесении звонкого звука чувствуется вибрация голосовых складок, при произнесении глухого звука – вибрации нет.

**Артикуляционная гимнастика. Звук Ш**

**“Дудочка”** - С напряжением вытянуть вперед губы.

**“Кружочек”**- Приподнять верхнюю и нижнюю губы, обнажив сближенные зубы.

**“Непослушный язычок”** - Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Лопатка”** - Приоткрыть рот, широкий, мягкий, расслабленный язык положить на нижнюю губу.

**“Качели”** - Открыть рот, кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения вверх-вниз.

**“Болтушка”** - Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад.

**“Чашечка”** - Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме “чашечки”.

**“Красим верхний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” верхние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево - вправо.

**“Красим потолок”** - Открыть рот, кончиком языка проводить по твердому небу в направлении сзади - вперед.

**Артикуляционная гимнастика. Звук Ж.**

“Дудочка”**- С напряжением вытянуть вперед губы.**

**“Кружочек”** - Приподнять верхнюю и нижнюю губы, обнажив сближенные зубы.

**“Непослушный язычок”** - Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Лопатка”** - Приоткрыть рот, широкий, мягкий, расслабленный язык положить на нижнюю губу.

**“Качели”** - Открыть рот, кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения вверх-вниз.

**“Болтушка” -** Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад.

**“Чашечка”** - Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме “чашечки”.

**“Красим верхний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” верхние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево-вправо.

**“Красим потолок”** - Открыть рот, кончиком языка проводить по твердому небу в направлении сзади-вперед.

**“Колокольчик”** - Тыльную сторону кисти руки приложить к горлу. Поочередно произнести звонкий и глухой звуки. При произнесении звонкого звука чувствуется вибрация голосовых складок, при произнесении глухого звука – вибрации нет.

**Артикуляционная гимнастика. Звук Л.**

**“Окошко”** - Открыть рот – “жарко”, закрыть рот – “холодно”.

**“Качели”** - Открыть рот, кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения вверх-вниз.

**“Болтушка” -** Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад.

**“Чашечка”** - Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме “чашечки”.

**“Красим верхний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” верхние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево-вправо.

**“Красим потолок” -** Открыть рот, кончиком языка проводить по твердому небу в направлении сзади-вперед.

**“Непослушный язычок” -**Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Иголочка”** - Открыть рот, кончик узкого языка поднять вверх к альвеолам верхних зубов (бугорку за верхними зубами).

**“Колокольчик”** - Тыльную сторону кисти руки приложить к горлу. Поочередно произнести звонкий и глухой звуки. При произнесении звонкого звука чувствуется вибрация голосовых складок, при произнесении глухого звука – вибрации нет.

**Артикуляционная гимнастика выполняется 1-2 раза в день, перед зеркалом не менее пяти минут.**

**Комплекс артикуляционной гимнастики на каждый звук.**

**Артикуляционная гимнастика. Звук С.**

**“Улыбка”** -     Растянуть губы в улыбке.

**“Заборчик”** -  Улыбнуться, с напряжением обнажить сближенные зубы.

**“Желобок”** -   Высунуть широкий язык, боковые края загнуть вверх, втянуть в себя щеки и  воздух.

**“Красим нижний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” нижние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево - вправо.

**“Непослушный язычок”**  -  Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Приклеим язычок”** - Улыбнуться, прижать кончик языка к нижним зубам с внутренней стороны.

**“Горка”**-  Приоткрыть рот, кончик языка прижать к нижним зубам с внутренней стороны, спинку языка поднять кверху.

**Артикуляционная гимнастика. Звук З.**

**“Улыбка”** - Растянуть губы в улыбке.

**“Заборчик”**  - Улыбнуться, с напряжением обнажить сближенные зубы.

**“Желобок”** - Высунуть широкий язык, боковые края загнуть вверх, втянуть в себя щеки и воздух.

**“Красим нижний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” нижние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево-вправо.

**“Непослушный язычок”** - Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Приклеим язычок”** -  Улыбнуться, прижать кончик языка к нижним зубам с внутренней стороны.

**“Горка”** - Приоткрыть рот, кончик языка прижать к нижним зубам с внутренней стороны, спинку языка поднять кверху.

**“Колокольчик”** - Тыльную сторону кисти руки приложить к горлу. Поочередно произнести звонкий и глухой звуки. При произнесении звонкого звука чувствуется вибрация голосовых складок, при произнесении глухого звука – вибрации нет.

**Артикуляционная гимнастика. Звук Ш**

**“Дудочка”** - С напряжением вытянуть вперед губы.

**“Кружочек”**- Приподнять верхнюю и нижнюю губы, обнажив сближенные зубы.

**“Непослушный язычок”** - Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Лопатка”** - Приоткрыть рот, широкий, мягкий, расслабленный язык положить на нижнюю губу.

**“Качели”** - Открыть рот, кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения вверх-вниз.

**“Болтушка”** - Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад.

**“Чашечка”** - Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме “чашечки”.

**“Красим верхний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” верхние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево - вправо.

**“Красим потолок”** - Открыть рот, кончиком языка проводить по твердому небу в направлении сзади - вперед.

**Артикуляционная гимнастика. Звук Ж.**

“Дудочка”**- С напряжением вытянуть вперед губы.**

**“Кружочек”** - Приподнять верхнюю и нижнюю губы, обнажив сближенные зубы.

**“Непослушный язычок”** - Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Лопатка”** - Приоткрыть рот, широкий, мягкий, расслабленный язык положить на нижнюю губу.

**“Качели”** - Открыть рот, кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения вверх-вниз.

**“Болтушка” -** Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад.

**“Чашечка”** - Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме “чашечки”.

**“Красим верхний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” верхние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево-вправо.

**“Красим потолок”** - Открыть рот, кончиком языка проводить по твердому небу в направлении сзади-вперед.

**“Колокольчик”** - Тыльную сторону кисти руки приложить к горлу. Поочередно произнести звонкий и глухой звуки. При произнесении звонкого звука чувствуется вибрация голосовых складок, при произнесении глухого звука – вибрации нет.

**Артикуляционная гимнастика. Звук Л.**

**“Окошко”** - Открыть рот – “жарко”, закрыть рот – “холодно”.

**“Качели”** - Открыть рот, кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения вверх-вниз.

**“Болтушка” -** Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад.

**“Чашечка”** - Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме “чашечки”.

**“Красим верхний заборчик”** - Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” верхние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево-вправо.

**“Красим потолок” -** Открыть рот, кончиком языка проводить по твердому небу в направлении сзади-вперед.

**“Непослушный язычок” -**Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

**“Иголочка”** - Открыть рот, кончик узкого языка поднять вверх к альвеолам верхних зубов (бугорку за верхними зубами).

**“Колокольчик”** - Тыльную сторону кисти руки приложить к горлу. Поочередно произнести звонкий и глухой звуки. При произнесении звонкого звука чувствуется вибрация голосовых складок, при произнесении глухого звука – вибрации нет.

**Артикуляционная гимнастика выполняется 1-2 раза в день, перед зеркалом не менее пяти минут.**